

# **Gianluca Solera presenta il suo “Prima dell’Apocalisse” alle Manifatture Knos**

LECCE – In un presente segnato da crisi ambientali, guerre, disuguaglianze e nuove forme di odio, un romanzo filosofico prova a interrogare il nostro tempo e a cercare, prima che sia troppo tardi, una diversa possibilità di futuro. Martedì 28 aprile, alle 19, con ingresso libero, presso le Manifatture Knos di Lecce ospitano la presentazione di “Prima dell’Apocalisse. I codici della Speranza” di Gianluca Solera (Castelvecchi). L’autore del libro, nato dall’incontro con il gesuita e attivista Paolo Dall’Oglio, dialogherà con la giornalista Lara Gigante con letture affidate all’attore Simone Franco.

Un giovane in difficoltà e padre Ignacio attraversano l’Oltre, spazio riflesso della realtà contemporanea, a metà strada tra purgatorio e antropocene. Sotto la guida dell’ecclesiastico, percorrono i segni di un mondo proiettato verso una moderna apocalisse. Il loro è un viaggio iniziatico, un pellegrinaggio laico e spirituale scandito da incontri simbolici e da un crescendo ritmico di domande e rivelazioni. Dialogando con personaggi storici, angeli e uomini qualunque, ragionando sulle tesi di scienziati e mistici, i due esplorano le contraddizioni del nostro tempo, minacciato dalle ideologie dell’odio, dalla crisi ambientale, dal capitalismo selvaggio e dalla sete di potere. Un romanzo che fonde allegoria e attualità, in cui narrazione e indagine sul senso della vita si intrecciano, e nuovi codici della speranza si rivelano al giovane. Di ritorno a casa, non gli resterà che un prezzo da pagare: vivere.

Nato nel 1966 sul Lago di Garda, Gianluca Solera è un autore, attivista e studioso da sempre impegnato sui temi

dell'ambiente, del dialogo interculturale e della cittadinanza mediterranea. Ha lavorato come consigliere politico, formatore della società civile e promotore di percorsi di cooperazione tra Europa, Mediterraneo, Medio Oriente, Afghanistan e Africa. Tra i suoi libri figurano "Muri, lacrime e za'tar" del 2007, "Riscatto mediterraneo" del 2013 e "Citizen Activism and Mediterranean Identity" del 2017. "Prima dell'Apocalisse. I codici della Speranza" è la sua prima opera narrativa.