“What about LOVE?”, al Fiermonte Museum la mostra di Rolf Frischherz

LECCE – Il Fiermonte Museum a Lecce dal 3 maggio al 17 agosto si trasforma in un palcoscenico dell’emozione e della materia, ospitando la mostra “What about LOVE?” dell’artista svizzero Rolf Frischherz. Il vernissage è in programma sabato 3 maggio, alle ore 18.

Curata da Marta Siciliano, l’esposizione accompagna il visitatore in un viaggio tra forme intrecciate, superfici vibranti e fili metallici che danno voce all’anima umana. Sedici opere per esplorare il cuore pulsante dell’esistenza. Tra queste, la recente EMOTIONS (2024), dove il movimento fluido delle forme cattura la complessità dei sentimenti e la potente DANCERS (2020), una danza di corpi che si fondono in un equilibrio perfetto di energia e armonia. Spiccano LOVE (2020) e LOVERS (2020), due sculture iconiche in cui l’abbraccio diventa metafora di connessione profonda, mentre PROTECTION (2021) evoca il bisogno ancestrale di difendere ciò che amiamo. A impreziosire l’esposizione, le cinque opere della GOLD EDITION, dove l’oro celebra la preziosità del legame umano, e le sei sculture della Serie CHESS, una riflessione sulle strategie della vita e sulle scelte che plasmano il nostro destino. Attraverso la sua estetica essenziale e materica, Frischherz trasforma il gesto in narrazione, creando un ponte tra il visibile e l’invisibile. Un’esperienza intensa e irripetibile, capace di lasciare un segno profondo in chiunque la attraversi.

Nel cuore del barocco leccese, il Fiermonte Museum non è un semplice museo, ma un luogo immersivo dove ogni opera racconta una storia di passione, arte e vita. Parte de La Fiermontina Family Collection, è dedicato ad Antonia Fiermonte, pittrice e

violinista dallo spirito libero, musa e protagonista di amori travolgenti, che morì nel 1956 a soli 42 anni, la cui eredità rivive tra acquerelli delicati, sculture imponenti e tecnologie innovative.

Olografie, realtà virtuale e panorami stereoscopici si fondono con le opere di Antonia, con i blocchi di marmo di René Letourneur (1898-1990) e le sculture in bronzo di Jacques Zwobada (1900-1967), creando un'emozione che tocca il cuore e la mente. Il Fiermonte Museum, inoltre, accoglie gli ospiti nelle sue quattro suites tematiche: la Suite Nocturne, ispirata alla musica di Antonia e Zwobada; la Suite Peplum, dedicata al cinema e a Enzo Fiermonte; la Suite Avant-Garde, un omaggio alla pittura; la Suite Marbre, celebrazione della scultura di Letourneur e Zwobada. Qui l'arte non si osserva soltanto, si vive: di notte, in solitaria, esplorando il museo con una torcia, oppure creando personalmente dipinti, sculture, suoni e immagini. Ogni angolo del museo diventa così un capitolo emozionante di un viaggio artistico irripetibile, un'esperienza che intreccia storia, emozioni e innovazione in un dialogo continuo tra passato e futuro. https://www.fiermontemuseum.com/