

Simona Pedicini presenta il suo libro “Morte per grazia ricevuta”

OTRANTO – Un canto all’amore impossibile, impastato di egoismo, possesso e sangue. Un esordio potente, empatico e rivoluzionario, ambientato in una Napoli che nessuna modernità potrà mai scalfire.

Nuova tappa per il ritorno in Puglia di Simona Pedicini, tanatoesteta e tanatoprattora, una delle tre persone in Italia a praticare questa professione, inquietante per molti, ricercata e nobile per pochi, autrice del visionario romanzo “Morte per grazia ricevuta” – Fandango Libri. L’autrice incontrerà il pubblico alla Masseria Montelauro di Otranto (strada provinciale per Uggiano La Chiesa) Domenica 4 Maggio alle ore 11.00. Evento in collaborazione con l’associazione culturale Un Panda sulla Luna di Terlizzi (Bari). A dialogare con l’autore il giornalista Vito Marinelli.

Per evadere da una vita domestica costrittiva Sofia cerca l’amore altrove e lo rivolge, fin dall’infanzia, a una strana “creatura” che con i genitori frequenta la sua famiglia. Al di là dei generi e di ogni convenzione, insieme vivono ore felici: le fughe all’alba per raggiungere Marechiaro e stringersi al ritorno nell’odore di alghe, di scogli, di rocce bagnate dal mare; i giochi folli nel Regno, la stanza dai mobili rosa: lì danzano tra nuvole di talco, sono un Re e una Regina nel loro personalissimo Paradiso, si toccano e si accarezzano la pelle fino a farla diventare liscia come quella delle statue, si desiderano, si truccano, si travestono, si strappano e si scambiano il cuore, invocano la libertà di poter peccare; lì i due protagonisti magici si liberano della propria identità. Fino a quando un giorno, come nella più crudele delle fiabe, qualcuno mette fine a quell’armonia

separandoli brutalmente, interrompendo un gioco indicibile che ha a che fare con la nascita di un bambino celeste. L'incanto dell'immaginazione a quel punto si spezza.

Nata a Foggia il 12 luglio 1973, Simona Pedicini si è laureata in Letteratura Antica Greca e Latina con una tesi sulla figura dell'Anticristo. Ha conseguito una specializzazione in Studi storico-religiosi e antropologici sulla morte e il lutto nel Sud Italia, in Studi sulla mistica femminile di epoca barocca e sulla Storia dell'anatomia sul corpo femminile sempre di epoca barocca. Ha inoltre incentrato le sue ricerche sulla Scienza bibliologica cinque-seicentesca e sulla Storia della Tanatologia con particolare interesse per il rapporto tra Chiesa, fine vita e storia della medicina in epoca controriformistica approfondendo l'analisi della storia della dissezione sul corpo sacro femminile. È specializzata in Studi sulla Sacra Sindone. Lavora come tanatoesteta, tanatoprattora, svolgendo inoltre per privati e agenzie di pompe funebri corsi di formazione in tanatoestetica e in cosmesi funeraria. Cerimoniere funebre, ha celebrato commiati laici in cerimonie private.

ingresso libero sino ad esaurimento posti – info:3311968984.