

# “Tutta scena”, alle Cantelmo il disco d’esordio di Raffaella

LECCE – Domenica 16 aprile (ore 21 – ingresso libero – info 0832304896) le Officine Cantelmo di Lecce, per la rassegna Dischi parlanti, in collaborazione con Coolclub e Radio Wau, ospitano la presentazione ufficiale di “[Tutta scena](#)”, album d’esordio di [Raffaella](#), disponibile in distribuzione digitale e in cd. Sul palco la cantante salentina sarà affiancata da Luigi Russo (tastiere), Roberto Fedele (batteria), Marco Piazzolla (chitarra), Tonio Longo (basso) con la partecipazione di Alessandro Dell’Anna (tromba), Luca Basile (violoncello) e Stefano Scuro (chitarra). In apertura le giovani cantautrici [Dalila Spagnolo](#) e [Greta Portacci](#). In chiusura dj set con le selezioni di Tony Zeta e Chico Perulli. Durante la serata saranno in mostra alcune opere dell’artista leccese Lisio Ferri.

Musicista e cantante poliedrica, direttrice artistica di eventi e locali, studentessa del Conservatorio di Musica “Tito Schipa” di Lecce, Raffaella nel suo progetto – con otto brani originali scritti da Giacomo Pisanello, Michele Wilde e Margherita de Francesco e prodotti da Giallo e Paskl – arriva a esprimere pienamente la sua personalità, a raccontare sé stessa e tutti coloro che si rivedono nelle sue canzoni, utilizzando luoghi comuni e non della vita di ognuno, seguendo un solo filo rosso: l’amore con un pizzico di rock’n roll. Dopo anni di concerti e sperimentazione con vari musicisti pugliesi (Sud Sound System, Alessandra Amoroso, Cesko degli Apres la Classe, Antonio Maggio, Michele Cortese, Marcello Zappatore solo per fare qualche nome) e con il duo Il peccato di Eva (con Daniela Cataldi), con “Tutta scena” Raffaella inaugura il suo nuovo percorso da solista, nel quale dà sfogo a tutta la sua creatività, spaziando tra rock e glam rock, pop

rock, blues e rock'n'roll, delineando e mostrando il suo spiccato talento.