

# **Il Rigoletto “riapre” il Cavallino Bianco di Galatina**

GALATINA – Per il Teatro Cavallino Bianco e per l'intera comunità di Galatina entrerà e rimarrà a lungo nella memoria collettiva la giornata di **sabato 13 novembre**, quando si riapriranno al pubblico le porte dello storico Teatro Cavallino Bianco, **dopo 20 anni** di lavori di ristrutturazione e ammodernamento. La riapertura è stata preceduta anche da un **processo partecipativo** della cittadinanza, a cura dell'associazione Mecenate90, che ha coinvolto associazioni, istituzioni, scuole e operatori del settore.

## **La cerimonia**

Il canonico **taglio del nastro**, accompagnato dalle note del **Corpo Bandistico “San Gabriele dell'Addolorata”** diretta dal **Maestro Loredana Calò**, avverrà alle ore **10.30** con la presenza del Sindaco di Galatina **Marcello Amante**, del Presidente della Regione Puglia **Michele Emiliano**, degli Assessori Regionali **Massimo Bray** e **Alessandro Delli Noci** e del Presidente del Consiglio regionale **Loredana Capone**, oltre a una numerosa partecipazione di Sindaci dell'intera Regione, delle associazioni culturali, dei cittadini e delle istituzioni scolastiche del territorio (prenotazione obbligatoria e green pass).

## **Il programma**

Le porte del teatro rimarranno aperte **per tutto il mese di novembre** ospitando un **ricco e qualificato programma di spettacoli** che porterà a Galatina artisti noti al grande pubblico, da **Daniel Pennac** a **Gabriele Lavia**, da **Gino Castaldo** a **Nicoletta Manni- Timofej Andrijasenko**, da **Luigi Fracasso** a **Virgilio Sieni**, da **Michelangelo Campanale** a **Ippolito Chiarello**, da **Mariangela**

**Gualtieri a Fredy Franzutti e Corrado Abbati.**

Il programma è sostenuto da **Ministero della Cultura, Regione Puglia e Città di Galatina** e curato dall'associazione **Otse** (Associazione Theatrikès Salento Ellada) diretta da Pietro Valenti, già direttore di Emilia Romagna Teatro, nell'ambito di un progetto speciale finanziato dal Ministero della Cultura, in partnership con **AMA-Accademia Mediterranea dell'Attore** di Lecce, diretta da Franco Ungaro.

È possibile scaricare il [programma a questo link](#)

**Lo spettacolo: Rigoletto come nel 1949**

L'intenso e articolato programma di spettacoli si aprirà con lo **stesso titolo** con cui **nel 1949** venne **aperto il Cavallino Bianco**: in scena **sabato 13 novembre alle ore 20,45** arriva a Galatina **Marco Baliani**, attore, drammaturgo, regista teatrale e scrittore tra gli inventori del teatro di narrazione, che propone una sua versione teatral-musicale del **Rigoletto di Verdi**.

**Marco Baliani ha riscritto la vicenda del celebre buffone di Verdi**, trasportandola in un circo novecentesco di secondo ordine. Il protagonista è un ex trapezista che gli anni e un grave incidente di scena, nel quale è morta la moglie, hanno ridotto a esibirsi come clown.

La nostalgia per la donna amata, la gelosa premura nei confronti della figlia, la sete di vendetta contro chi minaccia la sua purezza: i sentimenti di Rigoletto, che la musica di Verdi ha reso immortali, rivivono nell'animo e nella storia di un clown che si esibisce in un piccolo teatro di periferia.

Davanti allo specchio, mentre trasforma col trucco il suo viso, si prepara per una serata speciale, quella in cui si consumerà la sua vendetta, sotto gli occhi di tutti. Emerge il tormento che devasta il protagonista nella sua auto-

confessione, e la gelosia accecante che dal privato arriva a impadronirsi della finzione scenica. Pensieri, rancori, ricordi si susseguono in un monologo accompagnato, interrotto e per certi versi ostacolato da una musica sempre presente.

**L'ingresso alla cerimonia inaugurale di sabato 13 alle ore 10.30 è gratuito, con prenotazione e green pass.**

***Per info e prenotazioni: 388 1814359 / 320 1542153***