# Porto Cesareo Film Festival: ecco tutti i vincitori

PORTO CESAREO-Si è conclusa la prima edizione del Porto Cesareo Film Festival, realizzato nell'ambito del progetto "A-Mare I Giovani" del Coordinamento Ambientalisti pro Porto Cesareo e co-finanziato dal Piano Azione e Coesione – Avviso "Giovani per il sociale ed.2018", del Dipartimento delle Politiche Giovanili – Presidenza del Consiglio dei Ministri, con la collaborazione del Comune di Porto Cesareo. Direzione artistica di Anna Seviroli.

Circa 3mila le opere giunte da tutto il mondo tra corti, mini corti, documentari da Italia, Messico, India, Filippine, Spagna, Regno Unito, Egitto, Stati Uniti, Iran, Spagna, tutte viste e valutate da una commissione tecnica di alto profilo.

Durante la serata conclusiva svoltasi ai piedi della torre di Porto Cesareo, sono stati assegnati tutti i premi e le menzioni speciali. Vince la tematica ambientale e la denuncia.

PREMI IN DENARO

Vincitore del premio Area Marina Protetta "Porto Cesareo". Miglior opera audiovisiva dedicata al mare CITSALP di Jean A. Evangelista.
Etá 20 anni, paese di origine Filippine. (minicorto)
Premio 700 euro
Giuria: Area Marina Protetta Porto Cesareo

Vincitore del premio Terra D'Arneo. Miglior minicorto.
Le reti fantasma di Marco Filippo Spinelli.
Etá 27 anni, paese di origine Italia.
Premio 350 euro

Premio Palude del Conte.
Miglior documentario.

ORA ZERO di Fabiana Persico.
Età 27 anni.
Provenienza Italia

ALTRI PREMI

Miglior corto

La pescatora di Lucia Lorè

Miglior regia

Giulio Mastromauro per Inverno

Migliore sceneggiatura

Andrea Brusa e Gianluigi Cigna per Il muro bianco

Miglior attrice

Celeste Casciaro per le interpretazioni in La pescatora e Li paradisi

Menzione per la migliore interpretazione femminile

Claudia Benito Comas per A Woman By The Sea di Rubén Sánchez

Miglior attore

Christian Petaroscia per Inverno di Giulio Mastromauro

Menzione per la migliore interpretazione maschile

Alessio Praticò e Mauro Lamanna per Iddhu di Luigi Pironaci

Miglior colonna sonora

Roberto Gori per Iddhu di Luigi Pironaci

Miglior montaggio

Manuel Marini per Li paradisi

Miglior fotografia

Valeria Schifeo per Aria prima e La pescatora

PREMI A-MARE GIOVANI

-1° classificato Premio (A) Amare I giovani alla migliore opera audiovisiva realizzata da giovani di eta compresa tra i 18 e i 35 anni
ARIA PRIMA di Luca De Paolis e Gaetano Mangia

-2° classificato Premio (A) Amare I giovani alla migliore opera audiovisiva realizzata da giovani di eta compresa tra i 18 e i 35 anni
Li Paradisi di Manuel Marini

L’evento ha acquisito il partenariato della Regione Puglia-Settore Cultura e Formazione, del Polo Biblio-museale di Lecce con Luigi De Luca, e la collaborazione di Apulia Film Commission.