

Scoppia la Black Mania il 1° giugno alla Praja di Gallipoli

Nel famoso club di Baia Verde arriva **Big Mama**, il party *black* totalmente *made in Salento*.

Esiste nella musica un bagaglio genetico inconfondibilmente nero che non è tuttavia l'espressione di qualcosa di innato, di immobile, di puro di intrinseco a una presunta coscienza *black*.

È il substrato umano di tutte le tribù di stile. Big Mama è festa, sensualità, *mood*, *life style* e tecnologia. Le sue fondamenta sono antiche. Le sue espressioni sono il futuro. Ripercorrere le tappe della musica nera significa ritornare alle origini dell'uomo, significa sfatare falsi miti storici e capire quanto sia nera l'umanità, quanto siano nere le Americhe e quanto l'intero pianeta senta gli influssi della cultura nera, soprattutto a livello artistico.

EDM da saltare, *tropical house* malinconica, *techno*, *ever green*, *pop*, *electro*? Tutti questi sound restano nell'aria, ma non sono più una novità. Nei club italiani, da un po' di tempo a questa parte, si mastica un nuovo linguaggio che finalmente riesce a trascinare le masse, che parla di sogni che si avverano, di positività e di energia. È la nuova dimensione della *black music*, il nuovo *rhythm & blues*, l'*hip hop* del XXI secolo, il *reggaeton* esploso oltre i confini del Mar dei Caraibi. È un'onda lunga, sinuosa, sessualmente provocante, capace di smuovere quantità industriali di testosterone e che sta travolgendo una generazione intera. Un ritmo incalzante e sensoriale che da origine a una danza che ha come sua filosofia e sua ispirazione la vita di strada. Uno stile musicale che partendo dal reggae giamaicano di Bob Marley unisce a questo influenze *hip hop*, *rap*, *R&B*, latino americane con una giusta dose di elettronica.

La nuova *black music* è il filo conduttore di Big Mama. La nuova cultura nera il substrato su cui si fonda. Il Salento, la Giamaica d'Europa, la sua origine naturale.

Big Mama si è sviluppato in poco tempo come un evento

itinerante capace di adattarsi in maniera modulare alle location più varie. Dai grandi club alle sale concerti, fino alle piazze estive. Scenografie progettate e realizzate ad hoc e che si avvalgono delle soluzioni tecniche più all'avanguardia rappresentano una delle caratteristiche principali dell'evento. Mentre le coreografie, in perfetto stile *street*, il suo punto di forza. Un corpo di ballo eccezionale che ha trovato nella semplicità, nella bellezza dei corpi e nella provocazione intrinseca dei movimenti la sua vera indole e la sua caratteristica indimenticabile.

Big Mama, per l'estate 2017 ha trovato casa alla Praja. L'evento del primo giugno, infatti, è solo il primo di una lunga serie di appuntamenti che avranno luogo a cadenza settimanale ogni venerdì notte a partire da luglio.

La Praja è a Gallipoli, località Baia Verde.

Info e contatti [facebook.com/prajadisogallipoli](https://www.facebook.com/prajadisogallipoli).

